

Gent

TEXT:
JOAN CALLARISSA

nyadors que hi estan apostant. Durant la passada Setmana de la Moda a París ja es van poder veure un bon assortit de faldilles masculines a les col·leccions de tardor-hivern de firmes com Dolce & Gabbana, **Balmain (04)**, Agi and Sam, Comme des Garçons, Dsquared2, Etro, JW Anderson, **Emporio Armani (05)** i Westwood, entre moltes altres.

En realitat, la moda masculina de dur faldilles i roba femenina ja la van iniciar artistes com David Bowie i Mick Jagger, que van ser vestits i assessorats per Mr. Fish, una revolucionària marca que als seixanta va impulsar el que es coneix com la *peacock revolution*, la revolució del gall dindi i que és l'origen de la moda agènere.

Avui en dia, i seguint el rastre d'aquests predecessors, la societat encara se sol escandalitzar amb publicitat com la que va fer Louis Vuitton de la mà del director creatiu Nicolas Ghesquière, en què mostrava un home capaç de maquillar-se, dur una diadema de flors o, fins i tot, un llacet al coll. Unes propostes que també reivindiquen marques com Gucci, Dior i Prada, que assegurin que el maquillatge, les bosses de mà o els talons són perfectament compatibles amb la masculinitat de la nova era. De fet, en diferents establiments com The Kooles i Topshop es pot trobar aquest tipus d'indumentària i, fins i tot, la mítica cadena Selfridges a Londres compta amb una secció pròpia de roba agènere.

En el llibre *Proyecto Esperanza* (Ed. Aguilar, 2008), de Juan Arias, el periodista defensa que la moda sempre ha sigut un dels factors d'alliberació de costums i capaç que tabús petrificats a la història facin fallida. De fet, la moda sempre ha format part d'una revolució pacífica, que segurament ha començat amb actes tan innocents, però carregats de sentit, com la dels treballadors de la companyia d'autobusos de Nantes. S'haurà de veure cap on evoluciona. —



03



La reina Elisabet II tornant amb el cotxe oficial cap al Palau de Buckingham després de pronunciar el seu discurs al Parlament britànic.

ANDY RAIN / EFE

Elisabet II, denunciada per no portar el cinturó

Un ciutadà britànic del qual no ha transcendit la identitat va denunciar dimecres la reina **Elisabet II** i el seu fill el príncep **Carles d'Anglaterra** per viatjar en el seu cotxe oficial sense cinturó de seguretat quan tornaven cap al Palau de Buckingham, després d'haver acudit al Discurs de la Reina, un acte solemne en què la monarca llegeix els plans legislatius del govern britànic per al pròxim any. La policia britànica ha agraït la denúncia del ciutadà a través de Twitter però ha indicat que la trucada no era d'emergència, motiu pel qual el ciutadà no s'hauria d'haver dirigit al 999, telèfon exclusiu per a emergències.

Segons les lleis del Regne Unit, els procediments civils i penals no poden exercir-se sobre la reina, perquè és impune en aquest sentit i, per aquest motiu, no es preveu que rebi cap tipus de multa. Tampoc està previst que des de Buckingham facin

cap tipus de declaració sobre el tema, ja que des de la seva oficina de premsa han rebutjat fer declaracions fins ara.

Cada any, la reina acudeix acompanyada pel seu marit, el **duc d'Edimburg**, a l'esmentat acte. Però aquest any, hi va anar amb el seu fill Carles, l'hereu al tron, que va substituir el seu pare perquè Felip d'Edimburg estava ingressat a l'hospital per una infecció, derivada d'un problema previ que des de palau no han concretat.

En el discurs que la reina va pronunciar enguany va destacar la roba elegida per la monarca, així com el contingut del text. En un discurs monopolitzat pel Brexit, molts van veure en el barret de la reina un homenatge a la bandera europea. És a dir, un clar missatge proeuropeu als *tories*, fermes defensors de la desconnexió britànica d'Europa. —



INSTAGRAM

NOEL CELIS / AFP

Sunshine, de 'Glee', reapareix com a home

L'actriu filipina **Charice Pempengco**, coneguda mundialment pel seu paper de **Sunshine Corazon** a la sèrie *Glee*, ha sigut notícia per haver reaparegut a les xarxes socials convertida en un home. Tot i que va confessar a diversos mitjans temps enrere que era lesbiana, sempre va negar que volgués fer cap canvi físic. "La meua ànima és masculina. Però no vull canviar el meu cos", va dir llavors. Ara, després d'haver tancat tots els seus antics perfils a les xarxes, s'ha presentat als seus fans com **Jake Zyrus**. "He vist tots els vostres comentaris d'amor i em sento feliç. Per fi", ha escrit al seu primer tuit com a home. —



INSTAGRAM

INSTAGRAM

Neymar anuncia que ho ha deixat amb Marqueline

Neymar ha anunciat la seva ruptura amb l'actriu **Bruna Marquezine**, amb la qual havia reprès la relació amorosa per segona vegada a principis d'enguany. "És l'última vegada que parlo de la meua vida personal perquè no m'agrada. Però sí, estem separats", va dir el davanter blaugrana als periodistes abans d'una subhasta benèfica organitzada per ell a São Paulo. El davanter i la seva noia havien tornat a sortir després de Cap d'Any. Segons diversos mitjans, l'última ruptura va ser causada per la resposta negativa de Marquezine, de 21 anys, a una petició de matrimoni de Neymar, de 25. —

La Santa Market s'estrena a Barcelona



LASANTA

La model **Mireia Canalda** va apadrinar dijous al vespre la presentació de la fira gastronòmica i artesana La Santa Market, que tindrà lloc a Santa Cristina d'Aro tots els caps de setmana de juliol i agost. A la Fàbrica Moritz hi van anar també **Mazoni**, **Paula Grande** o **Dolo Beltrán**, que tocaran a la fira aquest estiu. També hi va ser la presentadora **Beatriz Jarrín**. —