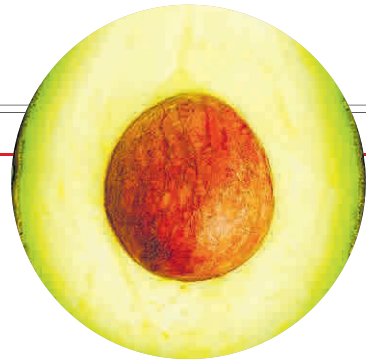


SUMARIO



NÚM. 92



38

Visitar

38 - Al aire libre
Seis nuevas terrazas donde disfrutar del verano con copas y aperitivos.

42

La última

Pide matrimonio con el anillo dentro de un aguacate.

4

On/Off

Lo que no te deberías perder. Y lo que harás bien en evitar.

6

Lo más

8 lugares que todo aguacatero necesita conocer.

Diseño de portada: Estudio Anversal

32

Cocina's

32 - Cocina Hermanos Torres

Conoce la historia familiar de estos chefs a través de sus platos.

34 - Música que se bebe

Dos expertos maridan vinos con artistas del festival Sons del Món.

36 - Receta

Los raviolis de *txangurro* con salsa americana de Eduardo Marchesi, de Koska Taverna.

37 - Un 'brunch' y mil vinos

En La Vinoteca Torres encontrarás platos a la carta con una bodega casi infinita.



12

A la última

12 - Ciudad On

Mantente en forma este verano sin darte cuenta.



16 - El Museo Imaginario

Julio Rico, creador de La Santa Market, recomienda el «anónimo» parque de la Font del Racó.

19 - Barcelona Reviews

Las reseñas más locas de El Mundo Today.



20 - No gastes

Seis maneras de divertirse que no te costarán ni un solo euro.

22

Mirar

22 - Cine

Happy end: apatías, engaños y odios.

24 - Cine

Musicales *jukebox* de la *beatlemania* de *Across the universe* a la secuela *Mamma Mia! Una y otra vez*.

26 - Teatro

Una gossa en un descampat: brillante catarsis en la Beckett.



28

Escuchar

La banda mexicana Zoé presenta en Apolo *Aztlán*, su disco más sólido y sutil.

ON BARCELONA

DIRECTOR Enric Hernández REDACTOR JEFE Ramon Vendrell

EDITA El Periódico de Catalunya S.L. Redacción: Consell de Cent, 425-427. 08009 Barcelona. Tel.: 932 65 53 53. Fax: 934 84 65 15

PUBLICIDAD Zeta Gestión de Medios. Tel.: 93 265 53 53 IMPRESIÓN Gráficas de Prensa Diaria. D.L.: B 20583-2016.



el museo imaginario

JULIO RICO

EL 'ANÓNIMO' PARQUE DE LA FONT DEL RACÓ

El creador de La Santa Market, un popular encuentro que une música, artesanía, moda y gastronomía en Santa Cristina d'Aro, recomienda este desconocido y frondoso espacio verde de la avenida del Tibidabo

UNO DE LOS PARQUES más anónimos de Barcelona, el de la Font del Racó (avenida del Tibidabo, 72), no esconde secreto alguno para el empresario Julio Rico. Tiene un porqué: estudió allí al lado, en el

colegio Frederic Mistral, y este espacio frondoso y lleno de caminos y desniveles («en ese entorno parece que estás fuera de la ciudad»), fue escenario de clases de gimnasia y de reuniones de amigos

al salir de clase. Y qué decir de la avenida del Tibidabo: tantas veces la recorrió durante su etapa escolar... «Iba al cole en el Tramvia Blau a la ida, porque la subida era muy fuerte, y bajaba a pie con los colegas,

charlando, hasta la plaza de Kennedy, y de ahí hasta la de la Bonanova, donde merendábamos. Añoro aquella época; son recuerdos extraordinarios». Uno de ellos era alguna que otra caída cuando se bajaba del



DANNY CAMINAL

RECUERDOS IMBORRABLES

El empresario Julio Rico conoce bien este parque porque estaba junto a su colegio, al que llegaba en el Tramvia Blau.

«PARECE QUE ESTÉS FUERA DE BARCELONA», VALORA EL EMPRESARIO

tranvía en marcha, haciendo oídos sordos a la bronca del conductor. «Era bastante travieso», confiesa, sin querer entrar en más detalles. Más adelante, el creador de La Santa Market, una especie de mercadillo de verano en la hípica de Santa Cristina d'Aro que hasta el 26 de agosto unirá música, artesanía, moda y gastronomía que marcan tendencia, se fue haciendo mayor y empezó a ir en moto. «Me caí varias veces porque las ruedas se metían en los raíles del tranvía», recuerda con una sonrisa que se convierte en un gesto serio cuando le comentas la posibilidad de que

este histórico medio de transporte desaparezca definitivamente (según el Ayuntamiento, ha dejado de circular para someterse a una reforma integral). «¡Sería una lástima! Para mí no era para hacer turismo, sino una necesidad». Ya adulto y viviendo en Santa Cristina d'Aro, Rico aún sube la avenida del Tibidabo, pasa junto al parque de la Font del Racó (el rincón favorito del escritor y dibujante Apel·les Mestres, que tiene allí un monumento en su honor), come en el restaurante La Venta y, sobre todo, disfruta recordando aquellos maravillosos años. –

Ferran Imedio

Echar raíces

EL ROBLE DE GIOL Y LA ERMITA DE SANTA COLOMA SASSERRA

Cuenta una leyenda que san Antonio, en el siglo XIII, viajó cabalgando en un caballo blanco con alas de cisne desde la ciudad italiana de Padua hasta Coímbra, en Portugal, y el único descanso en todo el trayecto se lo tomó junto al gran roble que preside el pequeño núcleo rural de Santa Coloma Sasserra, en el municipio de Castellcir (Moianès). El santo no escogió un mal lugar, sin duda, puesto que el árbol, la aldeaña ermita románica y la masía del mismo nombre, todavía en actividad, constituyen un idílico paraje y merecen una visita. El roble de Giol, con un muro de piedra que realza su figura, tiene un perímetro de tronco de 4,55 metros. Para llegar a él es necesario tomar la vía que parte de Castellcir (B-1310) en dirección a la urbanización La Penyora y seguir adelante unos dos kilómetros más. La carretera es muy frecuentada por ciclistas y paseantes. –

Antonio Madrideo



'QUERCUS PUBESCENS'

Nombre común Roble pubescente

Origen Europa del sur y Asia occidental

Antigüedad Desconocida. Por el aspecto y el

grosor del tronco, tiene al menos tres siglos

Lugar Santa Coloma Sasserra (Castellcir)